

Dani Marije Jurić Zagorke 2012.

Znanstveni skup

Marija Jurić Zagorka – Život, djelo, naslijeđe / Rad, rod i klasa

Zagreb, 30.11. i 1.12.2012.

Program skupa

Petak, 30. 11. 2012., Dolac 8

9:00 Registracija

9:30-11:00 *Moderacija: Tatjana Jukić*

Anita Dremel: O ukusima se ne raspravlja! Analiza društvene uvjetovanosti prosudbi o vrijednosti kulturnih proizvoda

Helena Sablić Tomić i Marina Jemrić: Recepcija „žene“ i Zagorkinog pisanja u jednostavnim oblicima mitrovičkog *Knuta: lista za satiru i humor*

Sonja Kirchhoffer: Je li Zagorka rabila pisaći stroj?

11:00-11:15 Pauza

11:15-12:45 *Moderacija: Maša Grdešić*

Alojzija Tvorčić: Rod, klasa, nacija i *Republikanci*

Lejla Mušić: Dekonstrukcija hijerarhijskih, rodnih i klasnih odnosa u djelu Marije Jurić Zagorke *Grička vještica*

Nikolina Kos: Rad kao temeljna vrijednost u Zagorkinoj *Jadranci*

12:45-14:00 Ručak

14:00-16:00 *Moderacija: Sandra Prlenda*

Mirna Jakšić: *Kamen na cesti* kroz prizmu volje za moć Friedricha Nietzschea

Ljiljana Bilbija: Marija Jurić Zagorka: patrijarhalni svjetonazor spram želje za slobodom djelovanja

Mirta Bijuković Maršić i Katarina Horvat: Žene u stiješnjenim granicama

Subota, 1. 12. 2012., Dolac 8

9:30-11:15 *Moderacija: Lada Čale Feldman*

Željka Matijašević: Odnos između ženske ekonomske i moralne autonomije u ranih feminističkih autora

Biljana Kašić: „Spolna klasa“, rad i politika afektivnog rada

Ankica Čakardić: Feministička kritika mjera štednje

Kristina Peternai Andrić: Rad i suvremene rodne politike

11:15-11:30 Pauza

11:30-13:30 *Moderacija: Rada Borić*

Andrea Matošević: *Clark Gableovi* radničke klase. Teška industrija i maskulinitet

Lana Pukanić: “Marie, drži se čvrsto“: Marie Calloway i skandal ženskog pisanja

Ivana Begić: Žena, majka, kraljica... a poslovna žena? Analiza sadržaja hrvatskih časopisa

Adriana Pavković: Analiza ženskog identiteta u autobiografijama hrvatskih starleta

Završna rasprava

14:00-16:00 Šetnja Zagorkinim tragom po Zagrebu, voditeljica: **Slavica Jakobović Fribec**

Program podupiru Gradski ured za obrazovanje, kulturu i šport Grada Zagreba i Ministarstvo kulture Republike Hrvatske.