

# DON 2023. – glazbena radionica: Kako smo stvarali mjuzikl *Od stoljeća sedmog... Tituš!*

Tina Cota, profesorica glazbene  
umjetnosti

# PROCES STVARANJA MJUZIKLA

- projekt nastao na inicijativu učenice **Magdalene Orešovec** (4.B)
- SCENARIJ** - napisala učenica **Vanja Baždar** (3.D)
  - samostalan odabir teme, scenarij dovršen u ljetu 2022. g.
- GLAVNI GLUMCI** - odabrani temeljem audicije provedene u studenome i prosincu 2022. g.
- ostali **PJEVAČI I SVIRACI** - svi učenici koji pohađaju fakultativnu nastavu iz predmeta **glazbena radionica**
- u projektu je sudjelovalo i **četvero bivših Titušana, bubnjar-gost, dvije učenice iz dramske grupe, plesačice te nekolicina profesora** (glumci, zbor)

- GLAZBENI BROJEVI** - odabrani u dogovoru s učenicima
  - Himna škole** - autorska pjesma (tekst i glazba: Nikola Kuzmičić, prof.; aranžman: Monika Peran, 4.D)
  - ODREĐIVANJE IZVOĐAČKIH SASTAVA:** pjevači, bend, različiti instrumentalni sastavi, matrica
- 
- uklapanje glazbenih brojeva u scenarij
  - prilagođavanje teksta i pisanje novog za pojedine songove
- **Monika Peran, 4.D**

- plan rada na mjuziklu** u potpunosti određen **do kraja prvog polugodišta**
- GLUMAČKE i GLAZBENE PROBE:** započele u siječnju 2023.  
(vodstvo: profesorice Branka Drageljević i Tina Cota)
- probe su se odvijale tijekom redovne nastave, nakon nastave, vikendima,  
pod zimskim praznicima (veljača)
- TONSKA i GENERALNA PROBA** - u trajanju od dva dana u Kino dvorani  
SC-a

- TEHNIČKA PODRŠKA** - učenici škole
- TON MAJSTORI** - vanjski suradnici
- KOSTIMI** - posudba s HRT-a
- PLAKAT i ULAZNICE** (likovno oblikovanje): **Linda Božan, 4.B**



# IZVEDBA MJUZIKLA

- 24. ožujka 2023. u Kino dvorani SC-a**
- mjuzikl je izведен u sklopu **Dana otvorene nastave (DON)**, čime je obilježen i **Dan škole**
- projekt **humanitarnog karaktera**
- kupnjom ulaznica doniraju se financijska sredstva **štićenicima Kuće sv. Josipa iz Hrvatskog Leskovca** i bivšoj učenici škole **Hermini Stefanović**

# *Od stoljeća sedmog... Tituš!*

Gimnazija Tituša Brezovačkog raspada se i izvana i iznutra, a nitko ne može utvrditi razlog. Glavna junakinja, učenica Katarina, uz pomoć svojih prijatelja pronađe stari dnevnik vojvode Brezovačkog, za kojeg će se kasnije ispostaviti da je osnivač škole. U zapisu u dnevniku piše da je vojvoda davne 1823. bacio kletvu na školu te da ju jedino djevojka imenom Katarina može skinuti. Katarina se tako uz pomoć čarobnog dnevnika vraća u prošlost kako bi ispravila nepravdu nanesenu školi, a usput upoznaje i mnoge likove koji su utjecali na samu školu. Na kraju se zaljubljuje u vojvodu Brezovačkog i uvjerava ga da skine kletvu govoreći mu o tome koliko je uspješna njegova škola u budućnosti. Ljubav se, nažalost, mora prekinuti i Katarina se vraća u budućnost, no dvoje njezinih novih prijatelja, sluškinja Filomena i grof Habdelić, se zaručuju.

# LIKOVI:

**PRIPOVJEDAČ** (Nikola Kuzmičić, prof.)

**UČENIK 1** (Nedim Hasanbegović, 2.B)

**UČENIK 2** (Marla Franja, 2.B)

**KATARINA, glavni lik** (Maja Mukavec, 3.D)

**ELIZABETA, domaćica, sluškinja Vojvode**

**Brezovačkog** (Vanja Baždar, 3.D)

**VOJVODA BRUNO BREZOVĀČKI** (Bruno Jelusić, 4.D)

**GROF KARLO HABDELIĆ, najbolji prijatelj vojvode**

**Brezovačkog** (Karlo Francetić, 4.B)

**FILOMENA, sluškinja, Katarinina prijateljica** (Uršula

Divošević, 2.C)

**HELENA BREZOVAČKI, sestra vojvode**

**Brezovačkog** (Luna Culjak, 3.D)

**GOSPODIN GOTTMAYER** (Andrija Komparak, prof.)

**GOSPOĐICA LOTTA GOTTMAYER** (Marta Voraček, 3.D)

**SLUGA 1** (Magdalena Orehovec, 4.B)

**SLUGA 2** (Matej Korpar, 4.B)

**UČENICI, PROFESORI, GLAZBENICI, UZVANICI  
NA BALU** (plesači, svirači, bend, zbor)

# GLAZBENI BROJEVI:

1. *Himna škole*
2. *Katarinino ohrabrenje* (*You're the one that I want* iz mjuzikla *Grease*, tekst prilagođen za potrebe mjuzikla)
3. *Nemoj spominjati Brunu* (iz animiranog filma *Encanto*, tekst prilagođen za potrebe mjuzikla)
4. *Don't stop me now* (Queen)
5. *Candy store* (iz mjuzikla *Heathers*)
6. *Mamma mia* (Abba, tekst prilagođen za potrebe mjuzikla)



- 7. The winner takes it all** (Abba)
- 8. Does your mother know** (Abba)
- 9. L. Boccherini: Gudački kvintet u E-duru,  
op. 11, br. 5, Menuet**
- 10. Hopelessly devoted to you** (iz mjuzika  
*Grease*)
- 11. Goodnight my angel: Lullabye** (Billy Joel)
- 12. If I can dream** (Elvis Presley)
- 13. A million dreams** (iz mjuzikla *The  
greatest showman*)
- 14. With a little help from my friends** (Toto)



# ODGOJNO-OBRZOVNI CILJEVI:

- razvijati **kreativnost** kod učenika
- potaknuti učenike na **aktivno bavljenje glazbom i sudjelovanje u kulturnom životu zajednice**
- potaknuti razvijanje **glazbenog ukusa i kritičkog mišljenja**
- omogućiti učenicima da školskim kolegama i profesorima prezentiraju svoje **vještine, znanja, sposobnosti, ideje, interese**
- nova poznanstva**
- timski rad**
- tolerancija i strpljenje**
- pomoći drugima (humanitarni rad)**